

INFO Nr. 209

Juli / Luglio 2021

*Für Schüler, Eltern, Ensemble-Mitglieder, Kunden, Konzertbesucher, Freunde etc. –
und alle, die es werden wollen*

*Per allievi, genitori, membri dell'insieme, clienti, frequentatori di concerti, amici ecc. –
e tutti coloro che vogliono diventarlo*

Sommer!

Wie erwartet, sind im Laufe des Monats Juni viele weitere, verschiedene Sommer-Termine von Meisterkursen und Festivals bekanntgegeben worden. Ich habe bis jetzt nur in Italien, Deutschland und Österreich über 40 Termine gezählt, und es sind gar nicht alle. Wie jedes Jahr (außer 2020) finden viele in der Zeit Ende Juli/Anfang August statt, bzw. da ist die größte Konzentration. Etwas ruhiger ist es nur in der Woche, die am Montag, 16.8. beginnt, dann sind gleich wieder mehrere, bis Mitte September. Die Qual der Wahl... Besonders in Deutschland ist aber auch im Oktober einiges los, wie jedes Jahr.

Einerseits haben die Italiener wirklich extrem viel Auswahl, andererseits nach meinen persönlichen Erfahrungen aber dieses Jahr Mühe auf organisatorischer Ebene, sowie in Bezug auf die Hotellerie. Etwa über lange Zeit „groß“ angekündigte Termine werden verschoben oder erst sehr kurzfristig genau fixiert, Hotels sind geschlossen etc. Es ist bei vielen Kursen so, dass sie nur sehr wenige Teilnehmer haben, z.B. drei, vier. Die Italiener schei-

nen auch nicht zu verstehen, dass die Zeit der (immer) extreme(re)n Hitze und der Mega-Staus nicht (mehr) die richtige für einen Meisterkurs ist. Bei 46° in Süditalien muss man fast froh sein, wenn es woanders „nur“ 36°, 37° sind. Ohne Klimaanlage kann man da nicht optimal profitieren.

In Klagenfurt hatten / haben wir ab dem 21. Juni bis 25. Juni und dann wieder ab 28. Juni anhaltende, extreme Hitze, mit Temperaturen (bei mir) bis 36, 37 Grad im Schatten. Und wenn jemand glaubt, dass es im Erdgeschoss heiß ist, dann soll er einmal in das Obergeschoss heraufkommen! Vorgestern meldete das ORF-Radio um 15 Uhr „30 Grad“ in Klagenfurt, bei mir waren es über 35.

Erinnerung – Zeit ab sofort bis 31.8.

Für jene, die sich im Juli oder im August neu anmelden und auch gleich mit dem Unterricht beginnen, gelten (wie jedes Jahr) besondere **Ermäßigungen**. Am 1. September ist es zu spät!

Privates Konzert in Klagenfurt im Herbst

...von mir. Der Termin steht noch nicht fest, er wird erst um den 15./20. September fixiert. Jedenfalls im Oktober oder evtl. Anfang November. Bitte ab dem obigen Datum anrufen oder eine E-Mail senden.

Eventi estivi – Serie a Cervignano (UD)

L'Associazione musicale e culturale Luigi Cocco propone questa estate nuovamente “Summer Guitar 2021”, una ricca serie di vari appuntamenti didattici-formativi distribuiti nei mesi di luglio e agosto, fra cui un fine-settimana con **Vincenzo Brancaccio** (luglio) ed uno con **Pier Luigi Corona** (fine agosto). Per maggiori informazioni: **334 7263366**.

“Old” Kanengiser DVD – Review

This article had to be postponed to one of the next two issues, sorry.

H. Käppel- Lehrwerk

22 Leichte

Gitarre-Etüden

AMA Verlag, 1999

Ich verwende seit einiger Zeit u.a. dieses Lehrwerk bzw. diese vielfältige Etüden-Sammlung von Sor, Carulli, Giuliani und Jaime Zenamon (Jg. 1953). Das Heft enthält auch viele Texte. Vieles darin ist für jeden Lehrerlogisch bzw. Grundwissen und kann (muss) daher von jedem Lehrer auch ohne die gedruckten Anleitungen dem Schüler vermittelt werden. Das Heft ist in Bezug auf die vielen Texte so aufbereitet, dass offensichtlich auch Autodidakten angesprochen werden, was bei der klassischen Gitarre jedoch keinen Sinn macht, schon deswegen, weil der Autodidakt glaubt, dass (überhaupt) nicht behandelte Themen und Aspekte dann gar nicht so wichtig sein können (obwohl sie extrem wichtig sind). Ein kurzer gedruckter Text wird nie eine (professionelle) Stunde ersetzen. Schwierige Stellen sind jeweils extra gedruckt, was den Schüler besser motiviert, diese auch trennt zu üben.

Hubert Käppel, einer der berühmtesten, maßgeblichen deutschen Gitarre-Pädagogen seiner Generation, wird am 3. Juli 70.

Concerto di P. L. Corona

Mercoledì 28 luglio a
Clauiano, nei pressi di Palmanova (UD).

Zimmer, Poster

Im Zuge der „Aufhängung“ des neuen Posters über Alirio Diaz Ende Mai wurden im Musikzimmer auch andere kleine Änderungen vorgenommen; einige (kleine) Bilder, die seit November 2007 (Einzug) dort hängen oder „standen“ wurden entfernt bzw. ausgetauscht.

Übrigens, nach einem längeren Entscheidungsvorgang ist das Thema des Posters 2022 nun so gut wie fix. Erscheinen wird er im April oder Mai (sehr wahrscheinlich in englischer Sprache).

Toilette...

Nach Jahren der Nichtverwendbarkeit aus verschiedenen Gründen ist seit Ende Juni das WC im Erdgeschoss nun endlich wieder „fit“ sowie aufgeräumt.

~~~~~  
*Dass Sie mir glauben, dafür bin ich ohnehin nicht verantwortlich. Ich bin dafür verantwortlich, dass ich viel weiß.*  
~~~~~

Michele Bajo
30. Juni 2021