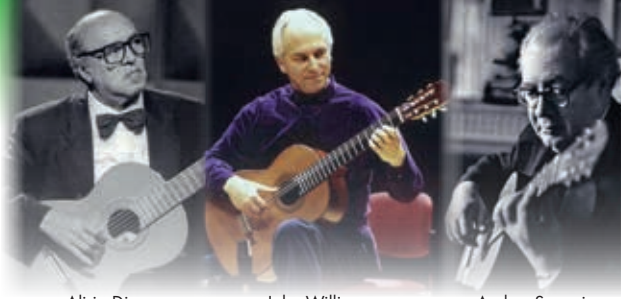




MICHELE
BAJO
GUITAR
BOOKS
& SERVICE



Alirio Diaz

John Williams

Andres Segovia

GITARRE
LERNSTUDIO
BAJO
KLAGENFURT

LITERATUR • VERLAG

Lehrwerke – Fachbücher – Nachschlagewerke – Lehrposter

für Schüler, Studenten, Lehrer

Das vielfältige Angebot deckt sämtliche
Bereiche ab:

- Konzertrepertoire-/Etüden-Erarbeitung
- Unterrichtsbegleitung und -vertiefung
- Studium, Recherche
- Unterrichtsvorbereitung für Lehrer
(alle Stufen)
- Einführung und Vermittlung
(auch für Nicht-Gitarristen)
- Musikunterricht allgemein
- *In Deutsch, Englisch, Italienisch*

Bitte eigene Information anfordern

YOU ARE WHAT YOU DO.



GITARRE
LERNSTUDIO
BAJO
KLAGENFURT



Inhaber: Michele Bajo (geb. 1962)

(0463) 597057

0664 3576751

(7.00 bis 8.00 Uhr und 17.00 bis 22.30 Uhr)

michele.bajo@aon.at
michele.bajo@gmail.com

www.bajo.at

Unterrichtsort: Josef-Ressel-Straße
(Welzenegg – nahe Dammgasse/Annabichler Straße)

Parken kein Problem –
in der J.-R.-Str. vor dem Haus oder direkt im Hof

IBAN: AT34 2070 6004 0102 8139

Ein  -Unternehmen – Seit 1988

- **Kinder** (ab 2. Kl. VS)
- **Erwachsene**
- **Alle Lernstufen**
- **Einzelunterricht**
60 Minuten
- **Klassische
Gitarre**
- **Gitarren-Ensemble**
- **Rhythmugitarre/
Akkordlehre**
- **Blues**
- **E-Gitarre**
Einführung
Grundausbildung Voraussetzung



Gleich von Anfang an richtig.


ÜBERSETZUNG **BAJO** GITARRE

GITARRE
LERNSTUDIO
BAJO



Julio Sagreras

Mauro Giuliani

Fernando Sor



GITARREN-ENSEMBLE

- Wöchentliche Probe (1½ bis 2 Stunden) – 2 bis 6 und mehr Gitarren – ganzjährig
- Vielfältiges Programm/verschiedene Musikrichtungen und Schwierigkeitsgrade
- Für alle Leistungsstufen (nach dem Grundkurs)
- Wichtige Ergänzung für die Erlernung von Takt und Rhythmus
- Lernerfolg beim gemeinsamen Musizieren
- Unterrichtsstunde **75 Minuten** ohne Aufpreis falls der/die Schüler/-in auch Ensemblemitglied ist
- Auftritte – Feiern, Heime etc.
- Auch **externe Schüler/Spieler** – Einstieg jederzeit – tägliches Üben Voraussetzung



Die weltweit einzigartige Reihe. Übersichtliche, kompakte Vermittlung von Wissen.

Je ein spezielles Thema:

Komponisten, Länder, Gitarristen/Interpreten, Stile, Repertoire, Technik u. a.

Deutsch, Englisch, Italienisch,
A2-Format (z. T. A3)
Abbildungen, bunte Grafik
18 Ausgaben (Stand Herbst 2020)

**Für Schulen, Hochschulen,
zu Hause.**



FORTGESCHRITTENE – LEHRER

- Ausbildung – bis zum Konzertrepertoire
- Solo, Duo, Trio etc.
- Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen, Wettbewerbe, Konzerte
- Schülerkonzerte/Mitwirkung bei Konzerten
- Externe Schüler, Studenten (paralleler Unterricht)
- Pädagogische Fachseminare/Fortbildung (Bitte Themenliste anfordern)
- Unterricht auch auf Englisch oder Italienisch (auf Wunsch)
- Unterricht bei Meistergitarristen (2-3 mal im Jahr)
- Große Noten- und Fachbibliothek, Videothek
- CD-Verleih
- Allgemeine unabhängige Beratung

■ Fachliteratur – Verlag

Printed Lessons – Die einzigartige umfangreiche Textreihe zur Vertiefung der Kenntnisse über die einstudierten Werke – laufend neue Texte (auch auf Englisch und/oder Italienisch). Ca. 150 Texte (Stand Herbst 2020).

■ Einführungsvorträge

Festivals, Meisterkurse, Konzerte, Schulen etc. – Bitte Themenliste anfordern

ALLGEMEINES – ANFÄNGER

- **Anmeldung und Beginn jederzeit**
- **Unterricht 7 Tage/Woche, 11 Monate im Jahr (insgesamt)**
- **Termin-Flexibilität**
- **Jährliches Schülerkonzert**
- **Sommerkurse**
- **Printed Lessons** (gedruckter Unterricht)
- **Monatliches INFO (Netzstelle)**

Ermäßigungen bei Anmeldung und Unterricht im Juli bis September

Flora Winter-Stiftung

1 Jahr Unterricht fast kostenlos

Anfänger: 7 bis 12 Jahre

Fortgeschrittene: bis max. 15 Jahre bei Anmeldung

Unterrichtserfahrung und -Know-how seit 1981

Unverbindlicher Informationstermin – Rufen Sie noch heute an.

Kein Gruppenunterricht • Keine „Schnupperstunde“

